# Τίτλος Εργασίας

**Επώνυμο Όνομα Πρώτου Εισηγητή**

Ιδιότητα, Εργασιακός Φορέας,

Διεύθυνση email

**Επώνυμο και Όνομα Δεύτερου Εισηγητή**

Ιδιότητα, Εργασιακός Φορέας,

Διεύθυνση email

**Περίληψη**

Η περίληψη συνίσταται σε μόνο μία παράγραφο με έκταση από 120 έως 150 λέξεις το ανώτερο. Η γραμματοσειρά πρέπει να είναι Calibri 11 στιγμών και το διάστιχο μονό. Το κείμενο θα πρέπει να είναι σε πλήρη στοίχιση. Ο τίτλος «Περίληψη» πρέπει να είναι με γραμματοσειρά Calibri, 11 στιγμών, έντονα, αριστερή στοίχιση, με εσοχή 0,5 cm και διάστημα δύο κενών γραμμών πριν την προηγούμενη παράγραφο.

**Λέξεις κλειδιά:** Χρησιμοποιήστε 3 έως 5 λέξεις κλειδιά χωρισμένες με κόμμα

**Εισαγωγή**

Κάθε εργασία που θα συμπεριληφθεί στα πρακτικά του συνεδρίου πρέπει να είναι πρωτότυπη και να εναρμονίζεται με τις οδηγίες μορφοποίησης που συμπεριλαμβάνονται σε αυτό τον οδηγό. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το παρόν ως πρότυπο για να μορφοποιήσετε το δικό σας κείμενο.

Η έκταση κάθε εργασίας θα πρέπει να είναι από **εννιά έως δεκαπέντε (9-15) σελίδες** μαζί με τη βιβλιογραφία και το παράρτημα (αν απαιτείται). Για το κυρίως κείμενο θα γίνει χρήση γραμματοσειράς Calibri, 11-στιγμών. Η στοίχιση θα πρέπει να είναι πλήρης και το διάστιχο γραμμής μονό. Θα πρέπει να υπάρχει εσοχή 0,5 στην αρχή κάθε παραγράφου. Να μην χρησιμοποιούνται φωτογραφίες παιδιών ή στοιχεία που περιέχουν προσωπικά δεδομένα.

Οι εργασίες πρέπει να υποβληθούν αποκλειστικά σε Microsoft Word 2007 ή 2010 doc/ docx. Τίτλος του αρχείου υποβολής θα είναι το επώνυμο του πρώτου συγγραφέα στα ελληνικά πεζά. Η κατάθεση εργασιών για τα πρακτικά συνεδρίου είναι η 7η Ιανουαρίου 2023. Ηλεκτρονική διεύθυνση αποστολής της τελικής εργασίας: [analytikaprogrammatadeda2022@yahoo.com](mailto:analytikaprogrammatadeda2022@yahoo.com)

**Κυρίως κείμενο**

Οι εργασίες πρέπει να έχουν: Εισαγωγή, Κυρίως κείμενο, Συμπεράσματα/Προτάσεις, Αναφορές, Παράρτημα (αν απαιτείται).

**Μορφοποίηση σελίδων**

Η σελίδα πρέπει να είναι μεγέθους A4 (21 x 29,7 cm). Περιθώριο «Κανονικό», δηλαδή: Πάνω & Κάτω περιθώριο: 2,54 cm. Αριστερό και δεξιό περιθώριο: 3,17cm. Τίτλος κειμένου, στοιχεία συγγραφέων, περίληψη, λέξεις κλειδιά: Ο τίτλος πρέπει να είναι γραμμένος με γραμματοσειρά Calibri 14 στ. και έντονα γράμματα, στοιχισμένος στο κέντρο και μονό διάστιχο. Ακολουθεί κενή γραμμή. Στη συνέχεια, γράφονται τα επώνυμα και τα ονόματα των συγγραφέων με έντονα γράμματα, κεντραρισμένα με γραμματοσειρά Calibri 12 στ και μονό διάστιχο. Κάτω από κάθε όνομα συγγραφέα παρατίθεται η ιδιότητα, ο φορέας απασχόλησής του και η ηλεκτρονική διεύθυνσή του με κανονικά γράμματα, κεντραρισμένα με γραμματοσειρά Calibri 11 στ. και μονό διάστιχο. Ακολουθούν: δύο κενές γραμμές, η περίληψη (βλ. παραπάνω), μία κενή γραμμή, οι λέξεις κλειδιά, μία κενή γραμμή, η εισαγωγή.

Κυρίως κείμενο: Το κείμενο να είναι πλήρως στοιχισμένο και να χρησιμοποιείται μονό διάστιχο και γραμματοσειρά Calibri, 11-στιγμών. Σε όλες τις παραγράφους πρέπει να υπάρχει εσοχή πρώτης γραμμής 0,5cm. Μεταξύ των παραγράφων να μην υπάρχουν διαστήματα ή κενές γραμμές.Αποφύγετε μέσα στο κείμενο τις υπογραμμίσεις, τα έντονα ή τα πλάγια γράμματα και τη χρήση συνδυασμού συμβόλων. Αν απαιτούνται σύμβολα, χρησιμοποιείστε τις τελείες (•). Χρησιμοποιούμε υποσημειώσεις με φειδώ και αν είναι απαραίτητο (γραμματοσειρά Calibri 10 στ., πλήρη στοίχιση, μονό διάστιχο). **Δε χρησιμοποιούμε σημειώσεις τέλους. Δεν πρέπει να υπάρχει πουθενά μέσα στο κείμενο αλλαγή ενότητας.**

**Επικεφαλίδες ενοτήτων-υποενοτήτων**

Ακολουθήστε αυτό το υπόδειγμα για τις επικεφαλίδες ενοτήτων και υποενοτήτων. Να μην γίνει αρίθμηση στις επικεφαλίδες των ενοτήτων-υποενοτήτων ούτε αλφαβητικά ούτε αριθμητικά. Πριν από τον τίτλο της ενότητας ή της υποενότητας υπάρχει κενή γραµµή.

**Μορφή τίτλου ενότητας**

Ακολουθήστε αυτό το υπόδειγμα για τους τίτλους ενοτήτων. Χρησιμοποιήστε γραμματοσειρά Calibri, 11-στιγμών, με έντονη γραφή και αφήστε κενή γραμμή από την προηγούμενη παράγραφο. Σε όλες τις επικεφαλίδες πρέπει να υπάρχει εσοχή 0,5 cm. Γίνεται χρήση κεφαλαίων μόνο για το πρώτο γράμμα της επικεφαλίδας.

***Μορφή τίτλου υποενότητας***

Ακολουθήστε αυτό το υπόδειγμα για τους τίτλους υποενοτήτων. Χρησιμοποιήστε γραμματοσειρά Calibri, 11-στιγμών, με πλάγια γραφή και έντονη γραφή αφήστε κενή γραμμή από την προηγούμενη παράγραφο. Σε όλες τις επικεφαλίδες πρέπει να υπάρχει εσοχή 0,5 cm. Γίνεται χρήση κεφαλαίων μόνο για το πρώτο γράμμα της επικεφαλίδας. Ο τίτλος και οι επικεφαλίδες ενοτήτων και υποενοτήτων πρέπει να είναι με πεζά και όχι με κεφαλαία γράμματα.

**Εικόνες, Σχήματα, πίνακες**

Τοποθετήστε τις εικόνες, τα σχήματα και τους πίνακες αμέσως μετά το σημείο στο οποίο αναφέρονται μέσα στο σώμα του κειμένου. Πρέπει να έχουν αρίθμηση, να τοποθετούνται σε στοίχιση στο κέντρο και σε οριζόντια διάταξη σε σχέση με το κείμενο.

**Εικόνες:** Τοποθετήστε λεζάντες με συνεχή αρίθμηση κάτω από τις εικόνες. Για τη λεζάντα χρησιμοποιήστε γραμματοσειρά Calibri-11 στιγμών με έντονη γραφή. Στο τέλος της λεζάντας δεν μπαίνει τελεία. Πριν από κάθε εικόνα κενή γραμμή, μετά τη λεζάντα κενή γραμμή. Εικόνα και λεζάντα έχουν στοίχιση στο κέντρο. Παράδειγμα: **Εικόνα 1, Όνομα Λεζάντας,** **Εικόνα 2. Όνομα λεζάντας, Εικόνα 3. Όνομα λεζάντας**

**Πίνακες:** Τοποθετήστε τον τίτλο με συνεχή αρίθμηση πάνω από το σώμα του πίνακα. Για τον τίτλο χρησιμοποιήστε γραμματοσειρά 11-στιγμών με έντονη γραφή. Πριν από κάθε πίνακα κενή γραμμή, μετά τον πίνακα κενή γραμμή. Πίνακας και τίτλος έχουν στοίχιση στο κέντρο. Στο τέλος του τίτλου του πίνακα δεν μπαίνει τελεία. Παράδειγμα: **Πίνακας 1. Τίτλος, Πίνακας 2. Τίτλος**

**Σχήματα:** Τοποθετήστε τον τίτλο με συνεχή αρίθμηση κάτω από το σχήμα. Για τον τίτλο του σχήματος χρησιμοποιήστε γραμματοσειρά 11-στιγμών με έντονη γραφή. Πριν από κάθε σχήμα κενή γραμμή, μετά το σχήμα κενή γραμμή. Σχήμα και τίτλος έχουν στοίχιση στο κέντρο. Στο τέλος του τίτλου του σχήματος δεν μπαίνει τελεία.

**Συμπεράσματα**

Παρατίθενται ευσύνοπτα τα αποτελέσματα της μελέτης και πιθανές προτάσεις για συζήτηση ή ενδεχόμενη μελλοντική έρευνα.

**Αναφορές**

Οι αναφορές που έχουν συμπεριληφθεί στην εργασία παρατίθενται στο τέλος του κειμένου. Θα πρέπει να καταγραφούν - σε λίστα και αλφαβητικά - όσες αναφορές έχουν χρησιμοποιηθεί στο σώμα της εργασίας. Χρησιμοποιήστε γραμματοσειρά Calibri, 11-στιγμών, πλήρης στοίχιση, μονό διάστιχο και εσοχή 0,5 cm στη δεύτερη γραμμή.

**Παράρτημα (αν απαιτείται).**

Το παράρτημα παρατίθεται στο τέλος του κειμένου, μετά και από τη λίστα βιβλιογραφικών αναφορών. Χρησιμοποιήστε γραμματοσειρά Calibri, 11-στιγμών, πλήρης στοίχιση, μονό διάστιχο και εσοχή 0,5 cm στην πρώτη σειρά.

**Οδηγίες για τις αναφορές**

**Οδηγίες για αναφορές μέσα στο σώμα του κειμένου**

Κάθε φορά που χρησιμοποιείται μία πηγή μέσα στο σώμα του κειμένου πρέπει να αναφέρεται σε παρένθεση το κύριο όνομα του συγγραφέα και η χρονολογία της δημοσίευσης (Παπαδοπούλου, 2020). Σε περίπτωση που χρησιμοποιείτε ως πηγές δύο ή περισσότερες εργασίες του ίδιου συγγραφέα, θα πρέπει να συμπεριληφθούν στην λίστα αναφοράς με χρονολογική σειρά, ακολουθώντας το έτος δημοσίευσης της κάθε εργασίας. Στο σώμα του κειμένου θα πρέπει να καταγράφεται το επώνυμο του συγγραφέα και κατόπιν τα έτη δημοσίευσης με χρονολογική σειρά (Τσέκου, 2019; 2021). Στην περίπτωση που χρησιμοποιείτε ως πηγές εργασίες που ο συγγραφέας έχει δημοσιεύσει το ίδιο έτος, εισάγετε αλφαβητική αρίθμηση μετά την αναγραφή του έτους δημοσίευσης (Μπονίδης, 2014α; 2014β).

Εφόσον μία πηγή έχει μέχρι δύο συγγραφείς, στο σώμα του κειμένου αναφέρονται και τα δύο ονόματα μαζί με την χρονολογία (Καψάλης & Χαραλάμπους, 2008). Εφόσον οι συγγραφείς μίας πηγής είναι τρεις και παραπάνω, αναφέρεται μόνο το όνομα του πρώτου συγγραφέα συνοδευόμενο από κ.ά. για αναφορές στα ελληνικά ή et al. για αναφορές στα αγγλικά και κατόπιν αναγράφεται η χρονολογία. Στην τελική αλφαβητική λίστα αναφορών όμως, γράφονται τα ονόματα όλων των συγγραφέων.

**Λίστα αναφορών**

**Ακολουθήστε τις οδηγίες συγγραφής επιστημονικών εργασιών APA (Publication Manual of the American Psychological Association).**

Όλες οι αναφορές καταγράφονται με αλφαβητική σειρά με βάση το επώνυμο του πρώτου συγγραφέα κάθε πηγής (πρώτα οι ξενόγλωσσες και μετά οι ελληνικές συνεχόμενα) με εσοχή της δεύτερης σειράς (0,5 cm) και γραμματοσειρά Calibri, 11-στιγμών. Το επώνυμο και το όνομα με έντονα γράμματα.

Χρησιμοποιήστε πλάγια γραφή για τους τίτλους βιβλίων, περιοδικών, συλλογικών τόμων ή πρακτικών συνεδρίων.

Για τις αναφορές που αντλούνται από τον Παγκόσμιο Ιστό θα πρέπει να καταγράφεται, επιπλέον, η ημερομηνία προσπέλασης, καθώς και η πλήρης ηλεκτρονική διεύθυνση του διαδικτυακού τόπου (Ανακτήθηκε στις 29/10/2022 από <http://www.ekedisy.gr> ή https://www.eepek.gr/el/). Παρακαλείσθε να ελέγχετε αν ο σύνδεσμος είναι ενεργός για κάθε ηλεκτρονική διεύθυνση που αναγράφεται στη λίστα αναφορών. Αποφύγετε ηλεκτρονικές διευθύνσεις μεγάλων συνδέσμων.

**Αναφορές**

**Lastname, R**. (2012). *Book title*. City: Publisher.

**Family-Name, J.** (2017). Book chapter title. In B. Editor (Ed.), *Book title*. City: Publisher.

**Surname, A.** (2018). Journal article title. *Journal Title*, *12*, 47-58.

**Researcher, G. & Scholar, J.,** (2020). Article title. *Online Journal Title*, *4*, 106-118. Retrieved June 13, 2008, from http://journal.org/articles.html.

**Author, G., & Coauthor, M.** (2021). Conference paper title. In: J. A. Editor, E. Coeditor, & A. G. **Thirdeditor** (Eds.), *Proceedings title* (pp. 182-191). Proceedings of the Conference Title; Conference place, Country, Month 3-5, 2005. City: Publisher.

**Συγγραφέας, Λ.,** (2022). *Τίτλος βιβλίου*. Πόλη: Εκδοτικός οίκος.

**Επώνυμο, A.,** **Επώνυμο, Β., Επώνυμο Γ**. (2015). Τίτλος άρθρου. *Τίτλος Περιοδικού*, *12*, 47-58.

**Επώνυμο, Δ.** (2016). Τίτλος. Στο Εκδότης (επιμ.) *Πρακτικά Χου Πανελλήνιου Συνεδρίου με διεθνή συμμετοχή Τίτλος Συνεδρίου,* 1, 139-150. Πόλη.